

Verksamhetsberättelse 2022

Breaking Association Malmö (Kultur)

Org.nr 802521-7681

2022 var ett år då vi höjde ribban med mer finansiering än tidigare. En del av finansieringen gick till att förbereda projekt som tyvärr inte kunde förverkligas i sin helhet. Men med de finansiella begränsningar vi haft i förhållande till den enorma mängd arbete vi utfört och med detta arbetet ändå förverkligat otroligt fina projekt, vill styrelsen ödmjukast tacka alla som på något sätt bidragit till att öppna upp för mer breaking i Malmö!

Finansiering 2022 har i huvudsak gjorts från Kulturförvaltningen återstartstöd, Devote, Fritidsförvaltningen, Bygdegårdarna och Malmö Dance Week

Ansökningar Beach Jam, BAM Rock, Wood Session, Johan och Marcus

Johan och Marcus anlätades för att hitta full finansiering till dessa projekt där Beach Jam gick hem. BAM Rock och Wood Session fick inte bidrag och skalades ner till minimum.

Arbetsgrupp dansyta Hangaren, Johan, Ellen

En arbetsgrupp ledd av Johan formades för att i samverkan med föreningen CFUK se över möjligheterna att bygga en delvis permanent dansyta inne i hangaren eller på stäppen utanför. Men utan godkännande från MKB eller Fastighets- och Gatukontoret var vi tvungna att parkera frågan, trots att vi hade design och budget för att bygga.

Workshop Killa Kim, Arturo

Killa Kim, en av Ukrainas bästa b-girls flyttade från Ukraina till Malmö och vi vill både stötta henne i flytten och ge medlemmar möjlighet att ta del av hennes kunskaper då vi satte upp en workshop i nya lokalen CCR

Workshop fysioterapi Kuntong, Motsi

Några medlemmar efterfrågade en workshop om förebyggande träning och skadehantering där vi arrangerade denna workshop med sin fysioterapeut, för medlemmar

Skapande Skola workshop Söderkullaskolan, Måns

Dialog med biträdande rektor och idrottslärare ledde till två dagars workshops breaking, vår första bokning Skapande Skola

Workshop Mellersta Förstadsskolan, Johan, Josman

Föreningspoolen hörde av sig för workshop på Mellersta Förstadsskolan

Funk to Y'all invigning lokalen CCR, Josman

För att fira att vi landat en ny lokal satte vi upp detta jam med DJ, MC, rollerskating och break

Invigning Fryshuset, Arturo

Fryshuset flyttade till ny lokal i Folkets Park med plats för dans. Och då en av våra killar Arturo blivit anställd ville vi inleda djupare samarbete och supporta deras invigning av öppna träningar där. Och i samband med de öppna träningarna arrangerades även ett par workshops

Workshop projektledning Marcus, Rickard

För att hjälpa de av våra medlemmar som är intresserade av att skapa eller driva projekt tog vi in en professionell projektledare för ett par timmars workshop i hur man skapar projekt

Defend Your Style, Arturo

Back to the Origin och Fryshuset arrangerade Defend Your Style där vi gick in med stöd

Olympiadagarna Ribban, Ferhat, Arturo, Jonas, Rickard

Danssportförbundet frågade efter representation på Olympiadagarna på Ribersborg, där många sportgrenar var med. Trots att vi inte var en sportorganisation ville vi ändå gå in och representera breaking

Workshop Uppsök/Studieförämjandet på Ribban, Rickard

Jason Malmö Stad Uppsök och Claudia Studieförämjandet bad oss genomföra workshop på Ribbersborg

Beach Jam, Arturo och många fler

Med stöd av Fritidsförvaltningen kunde vi genomföra en serie om tre jams med DJs, hosts, liveband och uppvisningar på Ribbersborg. Vi koordinerade med våra andra event och skapade en skön vibe vid stranden som också blev en samlingsplats för sommarens öppna träningar

BAM Rock 2022, Johan, Dennis och många fler

BAM Rock 2022 skulle varit en tredagarsfestival centrala Malmö men med nerskalad budget ändrade vi konceptet till fortfarande nordiska topp åtta och enbart en dag på Sofielunds Folkets Hus

Wood Session, Emir

På etablerat koncept supportade vi en av medlemmarna som styrde upp detta enkla jam med boombox, matta och barbeque i Beijers Park

Deltävling SM Malmöfestivalen, Måns

I samarbete med Malmö stad och SM Breaking styrde en av våra medlemmar upp en tävlingsdag med workshops och framträdanden på bästa plats under Malmöfestivalen

Gallerihelgen Hangaren, Rickard

Föreningen CFUK frågade oss om vi ville ställa ut under deras arrangemang Gallerihelgen och supportade oss med lön för DJ. Med DJ, överblivna plastsydd från CCR, egen matta och ljud styrde vi ett enkelt jam och exhibition 1 vs 1 med nice häng efteråt

Blivit av med status godkänd bidragsberättigad förening

Fritidsförvaltningen och återfått densamma, Rickard

För att vara bidragsberättigad förening behöver föreningar följa riktlinjer i form av struktur i organisationen, dokumentation, ha gått specifika utbildningar, följa FN barnkonvention, ha ett lägsta antal betalande medlemmar ålder 6-25 folkbokförda i Malmö och speciellt rapportera närvaro på ett lägsta antal av dessa medlemmar. Vi lyckades inte rapportera tillräckligt

många närvarande på breakskola och event i augusti och blev av med vår status som bidragsberättigad förening. Med konsekvens att vi inte längre kunde söka bidrag men vi förlorade också väldigt mycket trovärdighet från Malmö Stad, där många uppmärksammade händelsen. Genomgång av process i styrelsen och en lång dialog och uppdatering av underlag med Fritidsförvaltningen har gett oss status tillbaka vid nyår.

Workshop Attention, Jonas

En av våra medlemmar styrde upp workshop för unga med ADHD på Sofielunds Folkets Hus

Ny förening BAM Sport

Danssportförbundet har länge velat få BAM att gå in under dom och vi har resonerat om för- och nackdelar länge. BAM i sin grund är en kulturinriktad förening och vissa av våra nuvarande bidrag blir inte längre möjliga om vi kombinerar sport och de riktlinjer som kommer från Danssportförbundet och Riksidrottsförbundet. Vi har också breakare som vill tävla mot OS som behöver lokal förankring. Vår lösning var att i september starta en systerförening som får använda namnet Breaking Association Malmö så länge våra olika intressen är i konflikt. Föreningarna ska ha olika organisationsnummer, bankkonton och logotyper men delar värderingar, digitala plattformar och ska ha tät kontakt. Föreningen är bildad med en tillfällig- eller interimstyrelse bestående av Rickard, Dennis, Ferhat och Jonas där en mer långsiktig styrelse kommer väljas på första årsmötet början 2023.

Malmö Dance Week, Rickard, Jonas, Josman

Vi styrde BÄM Jäm på Studieförbundet med cyphers och fyra DJ's, representerade BAM med bord på Hip Hop Weekend och styrde upp workshops med domarna Asia-1 och Focus på Fryshuset

What is a Cypher, Rickard, Johannes och Josman

Flera års arbete och förberedelser gav Rickard och Josman möjlighet att resa till Kamerun och Nigeria på en studie i cyphers och nätverkande. Resultatet presenterades i form av oklippta intervjuer på Youtube och ett seminarium på Studieförbundet. Parallellt har vi arbetat genom en vision för hur vi förvaltar och utvecklar idéer kring cyphers med en större plan. Planen är underlag för de ansökningar vi gjort och delvis landat inför 2023. Där vi 2023 arbetar fram riktlinjer och organisation för förverkligande under året i förhållande till budget.

Terminsavslutning Studieförbundet, Rickard

Traditionsenligt ville vi fixa DJ's till terminens sista öppna träning. Fyra DJ's lirade back to back efter seminariet What is a Cypher och alla breakers kunde maxa ut helt utan tävling denna gång, bara cyphers

Hemsidan, Måns, Jonas, Adrian

Vi har sett att hemsidan behöver göras om, bli tydligare och justeras så fler kan ta del av information där på ett bättre sätt. En arbetsgrupp kikar på vad vi kan göra både kortsiktigt och långsiktigt

Breakskola

Breakskolan har gått break-even under året och lärare har skiftats. Vi lämnar Kirsebergs Fritids- och Kulturhus vid årsskiftet då vi bokar in oss på Sofielunds Folkets Hus och gör ett omtag. Ny plats, nya lärare, samma schema, något höjt pris kopplat till något högre löner och framförallt en ansvarig från styrelsen som koordinerar.

Styrelsen

Vi har under verksamhetsåret i huvudsak haft regelbundna månadsmöten online, kommunicerat löpande genom chatttrådar och haft endast ett fysiskt styrelsemöte i december. I retroperspektiv har vi missat att landa och starta nya styrelsen 2022 och kommunikation och samsyn relativt till den enorma mängd projekt och arbete vi gjort. Arbetet har tidvis varit slitsamt och i några fall lett till konfliktfyllda situationer som behöver undvikas eller hanteras bättre när dom uppstår. Viktigt att ta in i 2023 när nya styrelsen kommer in. Också centralt att fortsätta arbeta transparent vad gäller vilka villkor föreningen behöver förhålla sig till relativt finansierare och i synnerhet alltid ta hänsyn till resurser och deras inspiration.

Övrigt

Finansiering 2023 budgeterat främst från Region Skåne, Kulturförvaltningen, Devote och Fritidsförvaltningen.

Ordförande Rickard Gilengren
Malmö, 2023-02-12
